



EL NIÑO DE POCAS PALABRAS, de Silvia Arazi

<https://www.planetalector.com.ar/libro/el-nino-de-pocas-palabras/254848/>

¿Quién habla?

*Roxana Vera, docente
de segundo ciclo en nivel
primario*

¿De qué colegio?

Instituto José Mármol

¿De qué lugar?

José Mármol

¿Qué nos cuenta?

“El texto es acorde a los niños. La descripción del lugar en donde transcurre la historia es excelente. A medida que lo leíamos, se nos cruzaban las imágenes de los personajes y del pueblo. Muy interesante la historia de Marko y del músico. Cada capítulo fue esperado con ansias, anticipando posibles finales y demás. Se recomienda la lectura para todas las edades, e integrar luego las diferentes áreas de aprendizaje: emotivo, descriptivo... ¡Los sentimientos a flor de piel! Se recomienda trabajar en todos los ámbitos, no solo los escolares”.

¿Quién habla?

*Gabriella Bielli, docente
de segundo ciclo en nivel
primario*

¿De qué colegio?

*Instituto Anunciación de
María*

¿De qué lugar?

CABA

¿Qué nos cuenta?

“Es una de las tantas obras para trabajar página a página. Intentar ponerse en la piel de este niño —por momentos ausente y que, con la llegada Marko, descubre un mundo más allá de lo conocido—, fue para mis alumnos encontrar otras realidades. Este libro nos permitió trabajar las emociones y la participación activa de los padres en nuestra Feria de Ciencias anual. Lograr que ellos pudieran sentirse representados, como Juan en la historia, y encontrar el sentido de esa bella palabra *sevdah*, conectó sin mediar palabras a dos generaciones. Llevo ya varios años eligiendo a Planetalector para trabajar la literatura en el aula. La posibilidad de elegir entre muchísimas obras de escritores argentinos y luego poder llevar su presencia al aula, hace mucho más enriquecedor el trabajo diario. La ansiedad con que los chicos esperan la hora de la lectura y sus expresiones cuando elegimos las fechas para las visitas de Silvia Arazi, Fernando de Vedia, Franco Vaccarini... no tienen palabras”.